



L'eau

Cycle I

Domaine : Découverte du monde.

Ouverture vers d'autres disciplines : Français / Arts visuels.

Partenaires possibles : Voies Navigables de France.

SEANCE 1 à l'école

L'EAU AU QUOTIDIEN – UTILISATION DE L'EAU

Objectifs	<ul style="list-style-type: none">- Découvrir un élément naturel.- Enumérer les endroits dans lesquels on trouve de l'eau à l'école, à la maison.- Enumérer les différentes utilisations possibles de l'eau.
Compétences envisageables	<ul style="list-style-type: none">- Faire des observations sur les propriétés des matières.- Observer, verbaliser ce que l'élève voit et comprend, ce qu'il sait de par son expérience.- Mémoriser le vocabulaire lié aux paysages présentant de l'eau.
Matériel	<ul style="list-style-type: none">- Photos de paysages sur lesquelles l'eau est présente (mer, rivière, fleuve, lac, cascade, pluie...). Voir annexes 1.1 – 1.2 – 1.3
Phase 1 15 minutes	<ul style="list-style-type: none">- Questions initiales : L'enseignant montre à la classe les photos en annexe 1.1 : « <i>Que voit-on sur ces 6 images ? Que retrouve-t-on sur toutes les images ?</i> »- Discussion : Lorsque les enfants ont trouvé que le point commun de ces 6 images était l'eau, l'enseignant montre aux enfants les images une par une (annexe 1.2) et demande de les décrire. Les élèves essaient de trouver le nom de chacune des photos :<ul style="list-style-type: none">- n°1 : la pluie.- n°2 : la mer ou l'océan.- n°3 : la rivière.- n°4 : les cascades.- n°5 : le fleuve.- n°6 : le lac.- Mémorisation : L'enseignant aura au préalable découpé les 6 photos. Il montrera plusieurs fois chaque image et demandera le nom de chacune d'elles afin que les enfants mémorisent le vocabulaire.- Jeu de Kim avec les 6 images. L'enseignant montrera 5 des 6 images et demandera aux enfants laquelle est cachée.
Phase 2 10 minutes	<ul style="list-style-type: none">- Localisation de l'eau dans l'environnement proche : L'enseignant demande aux élèves : « <i>Où trouve-t-on de l'eau autour de nous, dans l'école ? Où trouve-t-on de l'eau dans votre maison ?</i> » Les élèves s'expriment à partir de ce qu'ils voient autour d'eux ou en faisant appel à leur mémoire.

<p>Phase 3 10 minutes</p>	<p>- Utilité et usages de l'eau : L'enseignant demande aux élèves : « A quoi sert l'eau ? Quand utilisez-vous de l'eau à la maison (toi, ton papa, ta maman) ? ».</p> <p>Les élèves énumèrent les différentes utilisations de l'eau.</p>
<p>Phase 4 10 minutes</p>	<p>L'enseignant partage sa classe en 4 ateliers et fait tourner les enfants sur chacun d'eux :</p> <p>- Groupes 1 et 2 → Jeu des étiquettes : L'enseignant dispose au tableau les étiquettes en annexe 1.3 et demande aux enfants de décrire et expliquer ce qu'ils voient sur chacune d'elles.</p> <p>- Groupe 3 → Coloriage : annexe 1.4.</p> <p>- Groupe 4 → Peinture : annexe 1.5.</p>

SEANCE 2 à l'ESPE

DECOUVERTE DES CARACTERISTIQUES DE L'EAU

Trois activités :

- 1- Les cinq sens et l'eau.
- 2- Transvasement de l'eau.
- 3- Défis.

Activité 1	LES CINQ SENS ET L'EAU
Objectifs	<ul style="list-style-type: none">- Identifier les caractéristiques de l'eau par les perceptions visuelles, olfactive et gustative.- Identifier et nommer la transparence de l'eau, l'absence d'odeur et de saveur de l'eau.
Compétences envisageables	<ul style="list-style-type: none">- Observer, verbaliser ce que l'élève comprend.- Identifier les informations données par ses sens.- Décrire une ou plusieurs caractéristiques d'un objet.
Matériel	<ul style="list-style-type: none">- Eau, 2 verres de lait, pâte à modeler, 2 verres de vinaigre blanc, 2 verres de limonade préalablement éventée (sans bulle), 2 gobelets par enfant.- 4 bassines.- Etiquettes en annexe 2.1.1.- Etiquettes en annexe 2.1.2.
Phase 1 5 minutes	<p>- Transparence de l'eau : L'enseignant présente un verre de lait et un verre d'eau. Il demande aux enfants ce qui différencie les deux verres.</p> <p>Il met un petit objet (capuchon de stylo par exemple) successivement derrière chaque verre et demande ce qui change. Même chose avec une boule de pâte à modeler introduite dans chaque verre.</p> <p>L'enseignant recueille les observations faites → l'eau est transparente, on ne la voit pas car on voit à travers.</p>
Phase 2 5 minutes	<p>- L'odeur de l'eau : L'enseignant présente un verre d'eau et un verre de vinaigre blanc. Il demande aux enfants ce qui différencie les deux verres.</p> <p>Il propose ensuite à chaque enfant de venir sentir les deux verres et laisse les élèves s'exprimer → l'eau n'a pas d'odeur.</p>

<p>Phase 3 5 minutes</p>	<p>- <u>Le goût de l'eau :</u> L'enseignant présente à chaque enfant un gobelet rempli d'eau et un avec de la limonade préalablement éventée pour en faire disparaître les bulles.</p> <p>Il demande aux enfants ce qui différencie les deux verres.</p> <p>Il propose ensuite à chaque enfant de venir goûter les deux liquides et laisse les élèves s'exprimer → l'eau n'a pas de goût.</p>
<p>Phase 4 5 minutes</p>	<p>- <u>Attraper de l'eau :</u> L'enseignant présente une petite bassin remplie d'eau et demande aux enfants d'attraper l'eau.</p> <p>Il demande ensuite aux enfants si l'on peut attraper l'eau avec ses mains → On peut toucher l'eau mais on ne peut pas l'attraper dans ses mains.</p>
<p>Phase 5 5 minutes</p>	<p>- <u>Synthèse :</u> L'enseignant fait reformuler les 3 caractéristiques de l'eau : transparence, absence d'odeur et de goût puis impossibilité d'attraper l'eau en utilisant l'annexe 2.1.1.</p> <p>L'enseignant colle une par une les étiquettes au tableau représentant chaque caractéristique de l'eau. Il demande aux enfants d'expliquer chacune d'elle.</p>
<p>Phase 6 15 minutes</p>	<p>- <u>Les bruits de l'eau :</u> L'enseignant montre la dernière étiquette de l'annexe 2.1.1 et demande ce qu'elle représente.</p> <p>Il demande donc aux enfants si l'on peut faire du bruit avec l'eau contenue dans la bassine → L'eau peut faire du bruit si on l'agite ou si on lance quelque chose dans la bassine.</p> <p>L'enseignant propose ensuite aux enfants d'écouter quelques bruits que peut faire l'eau et demande aux élèves de reconnaître ces situations. Il pourra montrer les dix étiquettes en annexe 2.1.2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La cascade. - L'orage. - Le robinet qui coule. - La pluie. - Les vagues. - La douche. - Le plongeon. - Le lave-linge. - La chasse d'eau.

Activité 2	TRANSVASEMENT DE L'EAU
Objectif	Identifier les caractéristiques de l'eau par l'expérimentation.
Compétences envisageables	<ul style="list-style-type: none"> - Emettre des hypothèses. - Observer, verbaliser ce que l'élève constate et comprend. - Apprendre les notions de solides et liquides.
Matériel	<ul style="list-style-type: none"> - Eau. - Un objet solide (boule de pâte à modeler par exemple). - Deux récipients identiques, - Divers boîtes ou récipients transparents de différentes formes et contenances (bêchers, éprouvettes, petits aquariums...).
Phase 1 5 minutes	<p>Présentation du dispositif et émission d'hypothèses : L'enseignant présente deux récipients identiques et transparents, l'un contenant un solide et l'autre de l'eau. Il demande aux enfants : « Que va-t-il se passer si l'on retourne les deux récipients ? ». Les enfants émettent des hypothèses en comparant les contenus des récipients.</p>
Phase 2 10 minutes	<p>Expérimentation : La classe se rend en extérieur afin de renverser les deux récipients et vérifier les hypothèses des enfants. Les élèves constatent que l'on peut récupérer le solide alors que l'eau s'est répandue sur le sol.</p>
Phase 3 5 minutes	<p>Synthèse : L'enseignant demande aux enfants si d'autres choses se répandent de la même manière que l'eau. Il peut rappeler que les enfants ont senti quelque chose qui coule comme l'eau (vinaigre blanc dans la séance 1). Il pose la question suivante : « Comment appelle-t-on les « choses » qui se répandent comme l'eau ? Comment appelle-t-on les autres objets, ceux que l'on peut ramasser ? » → notions de liquides et solides.</p>
Phase 4 10 minutes	<p>La forme que prennent les liquides : L'enseignant présente aux enfants divers boîtes transparentes et demande à un enfant de transvaser l'eau d'un récipient à un autre. Il demande aux enfants d'expliquer ce qu'ils voient. → On peut transvaser les liquides dans des récipients de toutes formes. L'enseignant propose alors à un enfant de transvaser l'eau dans un récipient volontairement trop petit. Avant de réaliser l'expérience, il demande aux élèves ce qu'il va se passer. Réponse attendue → l'eau va couler en dehors du récipient car elle n'a pas assez de place.</p>
Phase 5 5 minutes	<p>Synthèse : L'enseignant pose à nouveau la question suivante : « Quelle forme a l'eau dans chaque récipient ? » → L'eau, comme les autres liquides prend la forme du récipient. Il demande également : « Que se passe-t-il quand le récipient est trop petit ? » → L'eau déborde et s'écoule le long des parois extérieures du récipient.</p>

Activité 3	DEFIS
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - Transvaser l'eau d'une bassine à une bouteille. - Découvrir les propriétés de l'eau.
Compétences envisageables	<ul style="list-style-type: none"> - Transporter un liquide. - Anticiper, observer, verbaliser, échanger ses propos. - Trouver des stratégies.
Matériel	<ul style="list-style-type: none"> - Huit bassines de 4 couleurs différentes si possible. - Bouteilles de différentes tailles, seringues, tuyaux, pipettes, verres avec bords verseurs, cuillères, louches, éponges, divers ustensiles pour transvaser...
Phase 1 10 minutes	<p>- <u>Découverte sensible de l'eau et de ses propriétés</u> :</p> <p>L'enseignant laisse les enfants manipuler librement les ustensiles mis à disposition. Les enfants jouent avec l'eau, essaient le matériel tout en restant au-dessus du bac.</p>
Phase 2 5 minutes	<p>- <u>Synthèse</u> :</p> <p>L'enseignant demande aux enfants d'expliquer ce qu'ils ont fait. Il relèvera le vocabulaire lié à cette activité et en apportera d'autre si nécessaire. Réponses attendues → C'est liquide, ça coule, ça mouille, ça déborde, ça se renverse...</p>
Phase 3 15 minutes	<p><u>Défi n°1</u> :</p> <p>L'enseignant fait 4 groupes et propose aux élèves une petite course par équipe dont le but est de déplacer l'eau d'une bassine à une autre sans les bouger. Il montre les 8 bassines aux enfants (4 couleurs différentes afin que les élèves ne se trompent pas d'équipe avec 4 remplies d'eau et 4 vides). Tous les ustensiles sont à disposition afin de voir les stratégies utilisées par les enfants. L'enseignant laisse quelques minutes aux enfants pour s'organiser et trouver des stratégies avant de lancer le jeu.</p>
Phase 4 5 minutes	<p><u>Synthèse</u> :</p> <p>Après avoir félicité l'équipe gagnante, l'enseignant demande à ce groupe de montrer les ustensiles qu'ils ont utilisés et d'expliquer comment ils ont fait.</p>
Phase 5 5 minutes	<p><u>Défi n°2</u> :</p> <p>L'enseignant propose de faire une seconde partie en remplaçant les bassines par des bouteilles et en enlevant les autres bouteilles. Il insiste sur la précision du geste en ajoutant qu'ils doivent mettre le minimum d'eau à côté.</p>
Phase 6 5 minutes	<p><u>Synthèse</u> :</p> <p>Après avoir félicité l'équipe gagnante, l'enseignant demande à ce groupe de montrer les ustensiles qu'ils ont utilisés et d'expliquer comment ils ont fait.</p>

Annexe 1.1



Annexe 1.2 : Photos de paysages sur lesquelles l'eau est présente.

Photo 1



Photo 2



Photo 3



Photo 4



Photo 5



Photo 6



Annexe 1.3



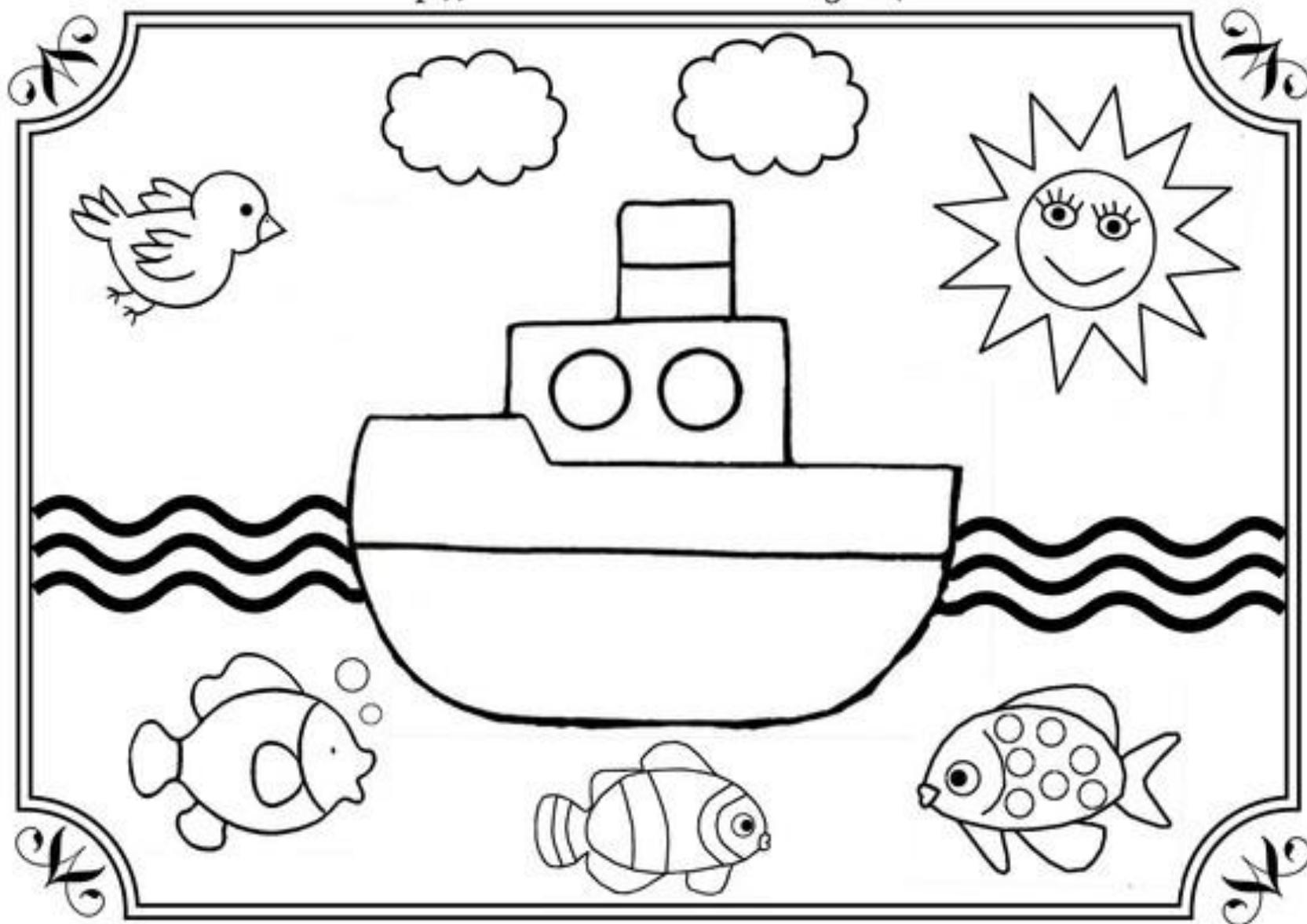




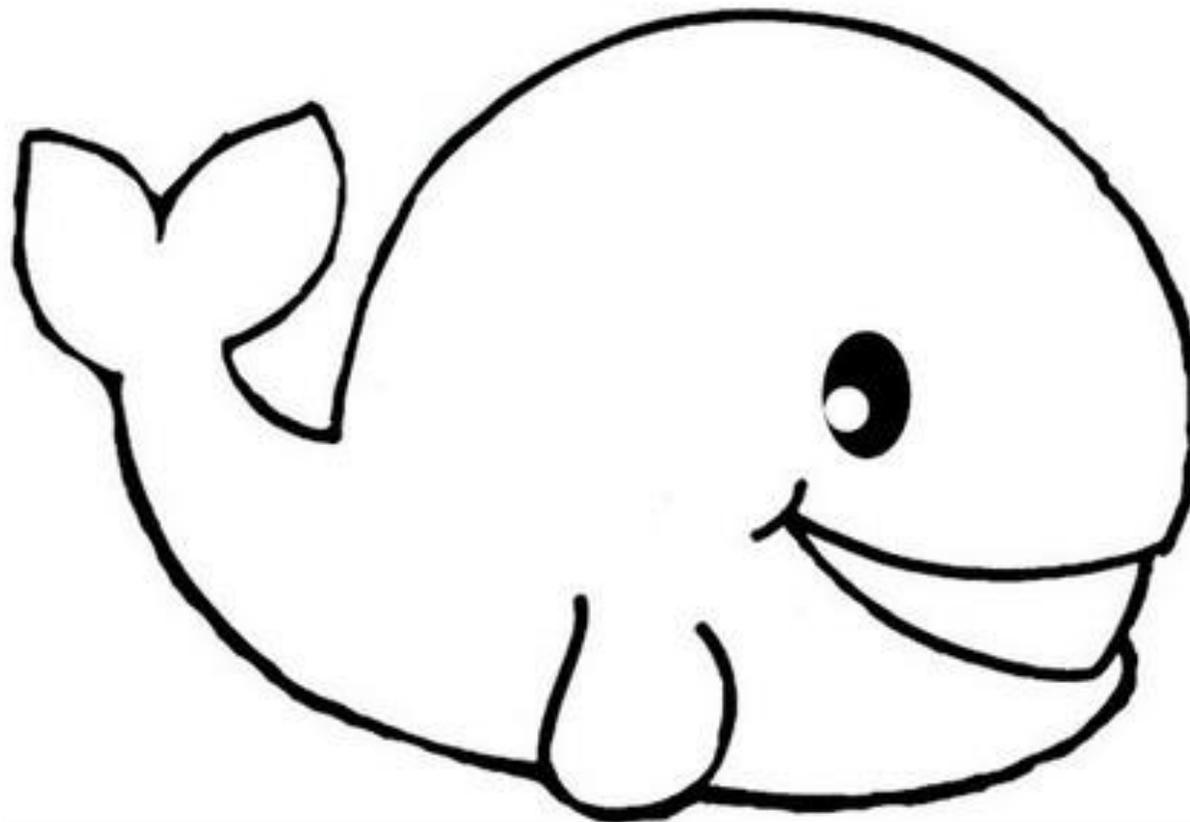
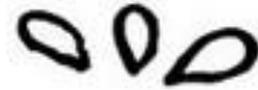


Annexe 1.4

<http://nounoudunord.centerblog.net/>



Baleine



Annexe 1.5 (http://www4.ac-nancy-metz.fr/musee88/L_eau%20dossier_Mario_Zanchetta.pdf)

Support : papier canson

Médium : gouache

Outil : feuille papier glacé

Geste : écraser



Support : papier canson

Médium : gouache liquide fraîche

Outil : coton tige

Geste : tamponner



Support : papier fort et lisse

Médium : gouache différentes valeurs de bleus

Outil: brosse large

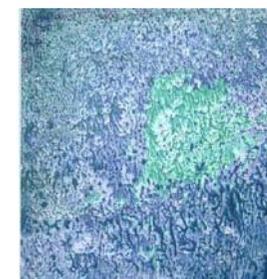
Geste: étaler la 1^{ère} couche et laisser sécher ; tapoter, écraser pour la 2^{ème} couche



Support : papier fort et lisse
Médium : gouache
Outil : brosse large
Geste : étaler la 1^{ère} couche, laisser sécher
projeter la 2^{ème} couche



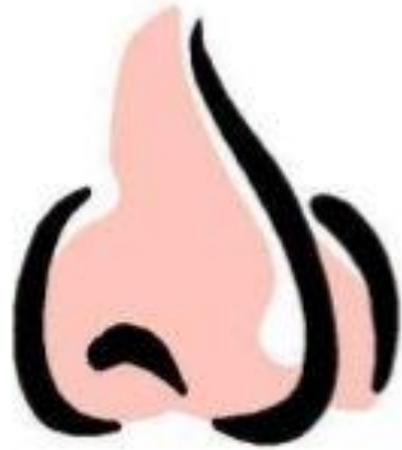
Support : papier fort et lisse
Médium : gouache assez liquide
Outil : brosse large
feuille de papier lisse
Geste: étaler la peinture sans laisser sécher, puis
appliquer, écraser, retirer la feuille



Support : papier fort et lisse
Médium : gouache assez liquide
Outil : brosse large et papier essuie-tout froissé
Geste : étaler la peinture sans laisser sécher, puis
éponger avec l'essuie-tout.



Annexe 2.1.1



Annexe 2.1.2



